

# XAVIER LELEU

Né en France, le 14 janvier 1974

*mél* [xavierleleu@ouvaton.org](mailto:xavierleleu@ouvaton.org)  
*site* [www.embellie.ouvaton.org](http://www.embellie.ouvaton.org)  
*tél* 02 33 90 26 70

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

	2014 —	Développement de projet, L'EMBELLIE
<i>Education populaire</i>		Montage de projet dans le champ de l'éducation populaire. Conception et rédaction d'un projet de création d'un institut d'éducation populaire, et d'un projet de conception collaborative d'une «formation à l'esprit critique».
	2011–2013	Enseignant en philosophie, INSTITUT SÉVIGNÉ
<i>Philosophie</i>	<i>Granville</i>	Conception de cours de philosophie. Culture philosophique. Travail sur la pédagogie, sur l'autorité. Relations avec des adolescents.
	2008–2011	Consultant dév. durable, ECODEVA CONSEIL
<i>Développement durable</i>	<i>Saint-Lô</i>	Conseil aux collectivités publiques. Méthodologie d'intervention et de projet. Analyse territoriale. Animation de réunions. Communication opérationnelle. Relation commerciale. Travail en équipe.
	2008–2008	Chargé d'études, ALICE BRAUNS DPLG
<i>Paysages</i>	<i>Granville</i>	Assistance d'une paysagiste DPLG dans la rédaction d'études, de réponses à appels d'offre. Initiation à la problématique paysagère, notamment autour de l'impact paysager de l'implantation d'éoliennes.
	2007–2008	Enseignant en philosophie, LYCÉE DE TROUVILLE
<i>Philo</i>	<i>Trouville /mer</i>	<i>Voir plus haut.</i>
	2006–2006	Journaliste, LA PRESSE DE LA MANCHE
<i>Journalisme</i>	<i>Manche</i>	Analyse, synthèse et rédaction en temps contraints. Relation à des publics diversifiés.
	2003–2005	Chargé de mission 'vélo', ASSO. DROIT AU VÉLO
<i>Vélo urbain</i>	<i>Lille</i>	Conception, projection et développement de l'activité analyse institutionnelle. Documentation. Animations en milieu scolaire. Réalisation de supports de communication.
	2000–2002	Appui 'Grand Compte', EDF PÔLE CLIENT
<i>Assistance commerciale</i>	<i>La Défense</i>	Agence grand compte Entreprises de services et tertiaire public', relation commerciale, animation de réseau, réalisation de plans de compte, marketing prospectif.
	1993–2000	Surveillant, COLLÈGES ET LYCÉES
<i>La vie au lycée</i>	<i>Région Nord</i>	Relation pédagogique avec des adolescents. Travail en équipe. Administration publique.

## FORMATION INITIALE

	2002	Maîtrise de sciences humaines, Lille III
<i>Philosophie</i>		Mémoire : Eléments pour une critique et une interprétation de la caractérologie de René Le Senne · <i>mention très bien</i> . Description : Mesurer la distance qui sépare les psychologies de deux individus, c'est ce que la caractérologie s'était (re)donné pour objet il y a presque cent ans. J'ai tenté de "faire le point" sur cette drôle de science. Directeur : Prof. M.CRUBELLIER & Prof. F. WORMS
	2000	Licence de sciences humaines, Lille III
		Description: Un cursus de culture des idées riche et exigeant.
	1992	Baccalauréat scientifique
<i>Lycée général</i>		Quelques éléments de culture scientifique.

## STAGES & FORMATIONS

	2006 et 2010	Entraînement mental niv. I et II
<i>éducation populaire</i>		Cultiver "dans la durée, le réflexe du repérage critique des modes de raisonnement que nous pratiquons, des connaissances que nous sollicitons et des valeurs que nous servons"(sic). Deux stages d'une semaine. Organisme : Assoc. RHIZOMES, Dominique CRESSON.
	2003	Médiation dans les organisations
<i>médiation</i>		J'ai interrompu cette formation de DESS, trop orientée vers la médiation familiale et pas assez vers la médiation institutionnelle. Organisme : Université de Poitiers, dept. des sciences humaines.

## CENTRES D'INTÉRÊT

	2003 —	Caractérologie
		Suite à mon travail de recherche de maîtrise, mon intérêt pour la caractérologie franco-hollandaise s'est maintenu, donnant lieu à la publication d'un recueil de mini-articles sur le sujet. Site : <a href="http://www.caracterologie.ouvaton.org">www.caracterologie.ouvaton.org</a>
	2010 —	Métapsychique
		Un intérêt pour le domaine de la métapsychique m'a conduit à écrire et à publier dans ce domaine. J'ai écrit une pièce de théâtre sur une médium américaine du XIXe siècle : <i>Leonora Piper, la Femme aux cent voix</i> , recensée par B. Méheust dans le bull. méta. n° 12 et lue à l'IMI le 7 déc. 2012. Et à publier dans la revue de l'Institut métapsychique international (bulletin n° 14). Site : <a href="http://www.metapsychique.org">www.metapsychique.org</a>

## AUTRES INFORMATIONS

<i>Informatique</i>	INTERNET · Réalisation de nombreux sites internet en tant que bénévole avec : SPIP, WORDPRESS, HTML/CSS, etc.
	BUREAUTIQUE · Maîtrise des outils classiques Micro\$oft, L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X, gestion documentaire.
	SYSTÈMES D'EXPLOITATION · Micro\$oft, LINUX Debian (débutant), Emacs (débutant)
<i>Langues</i>	FRANÇAIS · Langue maternelle
	ANGLAIS · Intermédiaire